

杜鵑花



學名：*Rhododendron* spp.

英名：Azalea

別名：滿山紅、映山紅、照山紅、應春花、石巖、山石榴、紫陽花、躑躅

植物分類：杜鵑花科

園藝分類：常綠或落葉灌木

原產地：分布極廣，包括北半球的溫帶、亞熱帶和寒帶地區

花色：紅、白、黃、橙、紫、粉紅、洋紅、深紅、乳白，以及白底紅邊、紅點等

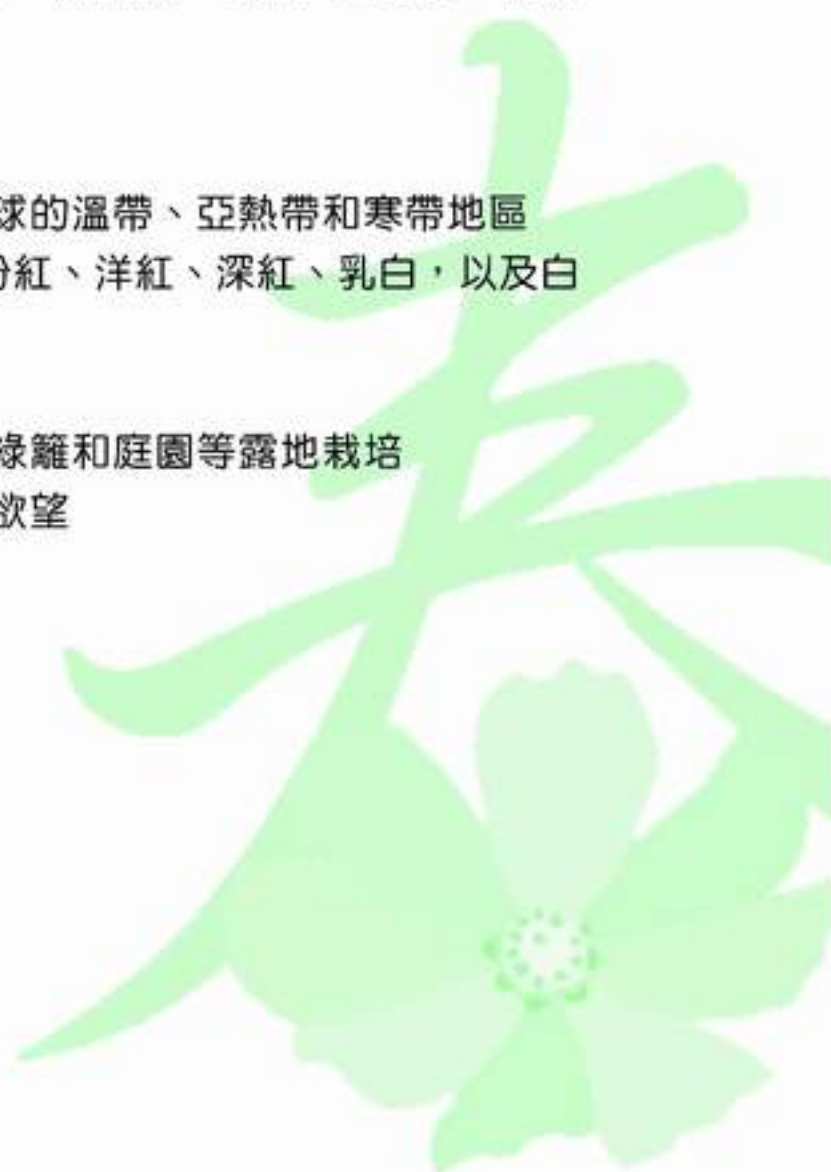
花期：12月至翌年7月

用途：切花、盆栽以及花壇、綠籬和庭園等露地栽培

花語／愛的快樂，節制，節制欲望

白／被愛的欣喜

斑／愛的喜悅



花色繁多且五彩繽紛的杜鵑花，由於栽培容易，因此廣受一般人的喜愛，這一點倒與它的花語「愛的快樂」頗為相符。

三、四月間，杜鵑盛開於高山、平地，可謂滿山遍野且充滿一股春的氣息，所以，滿山紅、映山紅、照山紅、野山紅、應春花等眾多的別名。就以北部的陽明山國家公園為例，每年總是吸引數以幾十萬計的賞花人潮，沉醉在杜鵑花構成的迷人春景裡，若配上暖暖的春陽，所謂的春光明媚，再也沒有比此時更恰當的了！「杜鵑花」三個字，似乎也早已成了春天的代名詞，常使人一提到它，就想起了美麗的春天。

如果說，牡丹是宮廷佳人，那麼，杜鵑就是鄰家那婷婷玉立的女孩了！

杜鵑花在中國的栽培歷史悠久，相關的傳說和故事也就特別的多，自古以來，人們總是那麼的喜歡它，或賦予絢麗的詩篇，或繪以燦爛的圖畫，或杜撰出優美、動聽的故事；又由於杜鵑花和杜鵑鳥同時為大地帶來春天的喜悅，所以，人們也將它們揉和在一起來歌頌。

流傳在閩、浙一帶的故事是這樣說的：杜鵑和謝豹原為結拜兄弟，謝豹因無意中傷了人而犯死罪，被關進死牢，杜鵑帶了些酒菜去看謝豹，謝豹諱稱要理髮，讓杜鵑代他坐一會兒牢，杜鵑欣然同意，那知謝豹一去不回。杜鵑傷心的哭了三天三夜，第四天就被推出去斬首了。杜鵑死後變成一隻冤鳥，從這山哭到那山，想找謝豹，卻徒勞無功，日復一日，年復一年，啼出的血淚灑在山間，滴到之處便長出一株株的小樹，春天一到，便開出了血紅色的花，這就是杜鵑花的由來。

另有一則故事則是這樣說的：古時蜀帝杜宇，到死後仍然捨不得離開他的子民，其靈魂便化作一種鳥，名叫「杜鵑鳥」，常叫著：「不如歸！不如歸！」一直叫到口吐鮮血，血滴在一種樹上，便開出血紅色的花，後人為紀念杜宇便稱此花為「杜鵑花」。

杜鵑花為杜鵑花科的落葉性或常綠灌木，全球約有一千多種以上，分布極廣，包括北半球的溫帶、亞熱帶和寒帶地區，都有它的蹤跡。

杜鵑株高1至3公尺或更高，葉片有橢圓、卵圓、披針等多種形態，全緣，葉片大小因品種之不同而有極大的差異。花色繁多，並有單、重瓣之分，果實為蒴果。

園藝上，由於性狀和生長習性上的差異，可歸納為兩大類，一為杜鵑類，落葉或常綠性，葉小型如紙質，葉被有刺毛，植株大多分布於低海拔山區或平地，且特別喜愛空氣濕度低而夏季溫度高的環境。另一種為躑躅類，常綠性，葉大型呈革質，有光澤、無刺毛，植株高大，花朵亦為大型花，高海拔山區才能生育繁茂。臺灣平地和庭園栽培的杜鵑花多為杜鵑類，大致可分為五個族群：



●臺灣杜鵑 是臺灣原產的野生杜鵑群，分布於低海拔至中海拔各山區中，如：西施杜鵑、烏來杜鵑、紅毛杜鵑、森氏杜鵑、金毛杜鵑等，都非常的美麗，它們的花期個個不同，賦與山區豐富且不同的景觀，在森森林中、溪流旁和山徑邊，綻開著美麗迷人的鐘形花朵。

●平戶杜鵑 原產於中國，流傳至日本，經過多年雜交所育出來的品系。它的特性是株勢強健，生長迅速，成株可達2至4公尺以上；它的抗汙染力很強，非常適合種植在市區內，是臺灣舉目可見的杜鵑花，花色有紅、橙、白、粉紅、紫紅、桃紅等色系。

●久留米杜鵑 由原產於日本霧島的杜鵑所雜交而來的。它的花朵較小，數量繁多，其樹形較矮小且直立，花期在三至四月間，花色有紫、紅、白和斑紋等，而且有單、重瓣之分。



●**皋月杜鵑** 其特色在於它可同時開出兩種不同顏色的花，或者一朵花中有兩種顏色，是日本人最喜愛的一種杜鵑花。它的樹型呈叢生狀，樹姿亦較為低矮，適合做成盆景；它的花瓣顏色變化非常複雜，可大略分為素底、底白、覆輪和斑紋等四種。另外，皋月杜鵑還有一個有趣的特徵，它不像一般杜鵑，在開花期間或花期後才陸續長葉，而是在舊葉落盡、新葉長出後方才開花。

●**西洋杜鵑** 顧名思義，是由西洋人育出來的杜鵑花；可分為美國式西洋杜鵑和比利時式西洋杜鵑兩大類。它的特徵在於花型豔麗，且四季均可開花，為適合溫室栽培的品種。